

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA A N. 1 CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO PER RICERCATORE, A TEMPO DETERMINATO E REGIME DI IMPEGNO A TEMPO PIENO, PER IL SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - FACOLTA' DI INGEGNERIA - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA.

Allegato A
PARERE DELL'ESPERTO VALUTATORE ESTERNO
SULLE PUBBLICAZIONI E SUI TITOLI

Il sottoscritto Prof. Massimo DEL VECCHIO, Prof. Ordinario Presso la Facoltà di Architettura Sapienza Università di Roma, in qualità di Esperto valutatore esterno nella Commissione giudicatrice, nominata con D.R. n.2332 del 29.07.2010, nelle persone di:

Prof. Fabrizio SPIRITO (Presidente)
Prof. Ludovico MICARA
Prof. Giacomo PIRAZZOLI (Segretario)

procede, così come previsto dal bando, alla compilazione del parere sulle pubblicazioni e sui titoli presentati dai seguenti candidati:

1. CIAPPINA Fabrizio
2. FARO Maria Francesca
3. MARCHESE Claudio
4. MARINO Laura
5. ROMAGNOLO Antonella
6. SARCELLA Gaetano
7. SCIBILIA Pietro Fabio
8. VICARI AVERSA Clara Stella

La valutazione della qualità scientifica dei candidati è effettuata sulla base del curriculum scientifico, dei titoli esplicitamente dichiarati e richiesti dal bando e delle pubblicazioni presentate, formulando un parere secondo indicatori e parametri internazionalmente riconosciuti di valutazione della ricerca scientifica.

La produzione scientifica è valutata in ragione:

- dell'originalità dei risultati raggiunti;
- del rigore metodologico espresso;
- della congruenza ed attinenza al programma di ricerca e al settore scientifico-disciplinare di riferimento;
- della continuità temporale della produzione scientifica.

E' valutato anche l'apporto individuale del candidato analiticamente determinato nei lavori in collaborazione, se ed in quanto adeguatamente documentato.

Per enucleare l'apporto individuale del candidato si tiene conto:

- della coerenza con il resto dell'attività scientifica;

Sono valutati anche:

- l'attività di ricerca documentata, presso enti pubblici e privati, con contratti, borse di studio o incarichi, sia in Italia che all'estero, secondo l'attinenza con l'attività da svolgere;
- l'attività didattica svolta anche all'estero;
- l'attività di coordinamento di iniziative in campo didattico e scientifico in ambito nazionale ed internazionale;
- i titoli espressamente richiesti all'art. 2 del bando;
- i titoli preferenziali.

Costituiscono titoli preferenziali il titolo di dottore di ricerca o il diploma di specializzazione ovvero l'espletamento di un insegnamento universitario mediante contratto stipulato ai sensi delle disposizioni vigenti.

Il sottoscritto nel compilare una scheda per ciascun candidato tiene conto dei parametri in base ai quali successivamente saranno attribuiti i punti dalla commissione, secondo il seguente quadro riepilogativo:

A) TITOLI SCIENTIFICI

(comprese tesi e dissertazioni per conseguire un titolo di studio: dottorato, perfezionamento, ecc) ripartiti come segue:

- a) tesi di dottorato (se pubblicata)**
- b) monografie**
- c) saggi e articoli**
- d) recensioni, note, traduzioni**

B) ALTRI TITOLI

- a) dottorato di ricerca, anche in corso, o espletamento di un insegnamento universitario mediante contratto, o assegno di ricerca (considerando se il dottorato o l'insegnamento universitario o l'assegno di ricerca è afferente o meno al SSD di riferimento;**
- b) borsa di studio post-dottorato o di perfezionamento, corsi di specializzazione o master specifici del SSD, conseguiti anche all'estero;**
- d) partecipazione a congressi con comunicazione:**
- e) attività didattica in Scuole Medie Superiori, statali o private, anche all'estero.**

Si è ritenuto opportuno nella scheda aggiungere la voce "altro", ove inserire alcune informazioni che concorrono a delineare più completamente il profilo dei candidati.

Le **schede di valutazione** sui singoli candidati, che in quanto parere del sottoscritto non approdano ad una attribuzione di punteggio, sono riportate di seguito in allegato al presente verbale, che verrà trasmesso secondo le modalità previste alla Commissione giudicatrice.

Roma, 14 gennaio 2011

L'esperto valutatore esterno
Prof. Massimo Del Vecchio

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA A N. 1 CONTRATTO DI DIRITTO PRIVATO PER RICERCATORE, A TEMPO DETERMINATO E REGIME DI IMPEGNO A TEMPO PIENO, PER IL SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR/14 – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA - FACOLTA' DI INGEGNERIA - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MESSINA.

**PARERE DELL'ESPERTO VALUTATORE ESTERNO
SULLE PUBBLICAZIONI E SUI TITOLI
SCHEDE DI VALUTAZIONE E PARERE**

1- Scheda del Candidato

CIAPPINA Fabrizio

1999 Laurea in Architettura presso l'Univ. di R. Calabria, relat. Prof. L. Thermes, voto 110/110 e lode

A) TITOLI SCIENTIFICI

a) tesi di dottorato non pubblicata

b) monografie: non presenti

c) molti e brevi articoli su libri e riviste di settore, alcuni dei quali a firma collettiva del gruppo Moduloquattro Architetti Associati, aventi prevalentemente per oggetto la attività progettuale del gruppo.

d) Molte recensioni di autori altri sull'attività progettuale e le opere realizzate dal gruppo Moduloquattro Architetti Associati.

B) ALTRI TITOLI

a) 2004 dottore di ricerca in Composizione architettonica e urbana XV° ciclo discutendo la ricerca "*Aree portuali in Calabria. Problemi di riconversione e dismissione per la rappresentazione di una nuova identità del paesaggio*" tutor Prof. L. Thermes.

- **2006 Assegno di ricerca** presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria sul tema "*Il sistema delle Fiumare nell'ambito del restauro del paesaggio calabrese. Per un atlante dei corsi d'acqua regionali*". Responsabile Prof. L. Thermes.

- **2004/05, 2005/2006, 2009/10 professore a contratto** di moduli didattici di progettazione Architettonica per il recupero urbano nei Laboratori di Sintesi finale, Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

b) Non presenta borsa di studio post-dottorato o di perfezionamento, corsi di specializzazione o master specifici del SSD, conseguiti anche all'estero: non presenti.

d) partecipazione a congressi con comunicazione: Significativa la partecipazione a VEMA ITALYA 2006, invito alla X mostra internazionale di architettura contemporanea Biennale di Venezia 2006 insieme al gruppo Modulo 4.

e) attività didattica:

- **2000/ 01, 2001/2002** Il candidato collabora alla didattica nel Laboratorio di Progettazione architettonica della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria della Prof. L. Thermes, svolgendo l'attività di correlatore in numerose tesi di laurea in progettazione architettonica. E' inoltre tutor in diversi seminari, workshop nazionali e laboratori LId'a.

Altro

Il candidato vanta una consistente attività di ricerca applicata alla progettazione attraverso la partecipazione a numerosi concorsi di progettazione e incarichi professionali di allestimenti e ristrutturazione di interni come componente del gruppo di progettazione Moduloquattro, con esiti di ragguardevole qualità, come dimostrano alcune lusinghiere recensioni. Tuttavia l'apporto individuale del candidato risulta difficile da determinare analiticamente.

CIAPPINA Fabrizio

Parere.

Il candidato è dottore di ricerca in Composizione architettonica e urbana, discutendo il tema di ricerca *“Aree portuali in Calabria. Problemi di riconversione e dismissione per la rappresentazione di una nuova identità del paesaggio”*. Il suo percorso di formazione è caratterizzato da una intensa collaborazione didattica con la Prof. Thermes, e conta un assegno di ricerca e tre contratti di insegnamento per moduli di Laboratori di progettazione, oltre che una intensa e lodevole attività di correlatore in tesi di laurea e tutoraggio in seminari e workshop nazionali. La sua attitudine di colto progettista si conferma come componente e socio fondatore dello studio Moduloquattro Architetti Associati, gruppo da cui escono progetti e realizzazioni (ancorché limitate quest’ultime prevalentemente al settore di allestimenti e ristrutturazione di interni) di ragguardevole qualità. La sua produzione pubblicistica, limitata alla presentazione o recensione di propri progetti in cataloghi e riviste nazionali, attende una più sistematica elaborazione e riflessione personale, da far confluire in un più documentato e riconoscibile contributo teorico critico sull’architettura. Nel complesso si delinea un profilo di progettista preparato, impegnato nel dibattito attorno ai temi dell’architettura contemporanea, e di apprezzabili capacità didattiche e attitudine alla ricerca.

2 - Scheda del Candidato

FARO Maria Francesca

2001 Laurea in Architettura presso l'Univ. di R. Calabria, relat. Prof. L. Thermes, voto 110/110 e lode

A) TITOLI SCIENTIFICI

a) tesi di dottorato non pubblicata (in corso di pubblicazione)

b) non presenta monografie

c) brevi articoli in collaborazione su pubblicazioni e riviste di settore, alcuni inerenti la pubblicazione di progetti con la partecipazione della candidata.

Da segnalare per la collana Dialoghi di Architettura, Iriti Ed. i diversi volumetti con le interviste a F. Purini, O. Decq, N. Ktenàs, J.C. Pinto, A. Galfetti, ecc., curate con S. Amadeo, S. De Giuli, F. Messina, D. Vacca, C.S. Vicari Aversa con interventi di AA.VV.

d) alcune recensioni e note.

B) ALTRI TITOLI

2006 dottore di ricerca in Progettazione architettonica e urbana XII° ciclo discutendo la ricerca *'Gli edifici per il culto di Ludovico Quaroni. Spazio e struttura come espressione della poetica della tensione'* tutor Prof. L. Thermes.

2007/08 Vincitrice professore a contratto per il workshop Nazionale di Progettazione: Archisostenibile Idee e progetti per la riqualificazione Energetico Ambientale, Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

b) Non presenta borsa di studio post-dottorato o di perfezionamento, corsi di specializzazione o master specifici del SSD, conseguiti anche all'estero.

d) Diverse partecipazioni a congressi e mostre con comunicazione,

e) attività didattica:

- **dal 2001/2002 al 2008/09** la candidata collabora alla didattica nei Laboratorio di Progettazione architettonica della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria del Prof. F. Cardullo, e nei corsi di progettazione del Prof. G. Neri, svolgendo l'attività di correlatore in numerose tesi di laurea in progettazione architettonica.

Sviluppa una intensa attività come tutor in diversi seminari e workshop in Italia e Portogallo.

- **dal 2006 al 2008 la candidata è docente esterno a contratto** per alcuni moduli d'insegnamento presso l'Istituto Tecnici e Professionali di Messina.

Altro

L'attività progettuale della candidata, orientata alla sperimentazione e legata ai problemi di progettazione architettonica e urbana si sviluppa anche attraverso la partecipazione in collaborazione con altri architetti italiani e stranieri, a numerosi concorsi nazionali e internazionali, alcuni dei quali oggetto di premi e riconoscimenti in diverse pubblicazioni e mostre.

La candidata è socia fondatore di +XM plusform, associazione culturale attiva all'interno delle istituzioni universitarie nel promuovere il dibattito sulle condizioni dell'architettura contemporanea.

FARO Maria Francesca

Parere.

La candidata è dottore di ricerca in Composizione architettonica e urbana, discutendo il tema di ricerca *“Gli edifici per il culto di Ludovico Quaroni. Spazio e struttura come espressione della poetica della tensione”* tutor Prof. L. Thermes, figura sulla quale sono in atto approfondimenti e una prossima pubblicazione. Il percorso di formazione della candidata è caratterizzato da una assidua collaborazione didattica con F. Cardullo, e G. Neri, e conta un contratto di insegnamento nell’ambito del workshop Nazionale di Progettazione: Archisostenibile Idee e progetti per la riqualificazione Energetico Ambientale, Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

L’attività didattica vanta anche una intensa attività di correlatore in tesi di laurea e tutoraggio in seminari e workshop in Italia e Portogallo.

La candidata, oltre ad una attività progettuale sviluppata sotto forma di collaborazioni in numerosi concorsi nazionali e internazionali, alcuni dei quali oggetto di premi e riconoscimenti in pubblicazioni e mostre, dimostra una vivace attitudine alla promozione culturale come socia fondatore di +XM plusform, associazione impegnata nel dibattito sulle condizioni dell’architettura contemporanea. A questa attività si lega la sua produzione pubblicistica più significativa che si concretizza nelle interviste per la collana *“Dialoghi di Architettura”*, Iriti Ed. In definitiva si tratta di una candidata che mostra doti di vivacità culturale e di partecipe progettista, ma il cui curriculum richiede una maggiore identità e riconoscibilità sia nell’attività pubblicistica sia nella propria produzione di ricerca.

3 - Scheda del Candidato

MARCHESE Claudio

1991 Laurea in Architettura presso l'Univ. di R. Calabria, relat. Prof. L. Thermes e Prof. F. Purini, voto 110/110 e lode

A) TITOLI SCIENTIFICI

- a) tesi di dottorato non pubblicata
- b) nessuna monografia
- c) numerosi saggi e articoli su libri e riviste di settore, molti dei quali di rilevanza nazionale e alcuni di rilevanza internazionale. Da segnalare in particolare:
 - Marchese C., **Giocatori di dama e giocatori di scacchi , Quattro esercitazioni: le tre parti dell'architettura ed un impianto spaziale, Il progetto dell'accessibilità, Letture di architetture** in (a cura di Caminiti M. A.; Manganaro M.; Marchese C.) **Catalogo della Mostra Percorsi d'Architettura ad Ingegneria**, Cannitello (R.C.) 2005, biblioteca del cenide.
 - Marchese C., **Ricostruzione – Innovazione**, in (a cura di O. Fiandaca e R. Lione) **Il Sisma ricordare prevenire progettare Messina 18 – 21, novembre 2009**, Alinea ed.
- d) numerose recensioni, note, traduzioni

B) ALTRI TITOLI

- a) **1997 dottore di ricerca** in Composizione architettonica e urbana VIII ciclo discutendo la ricerca 'Ricostruzioni Architettonico-Urbane' tutor Prof. Arch. Gianni Accasto.
 - **1998/99 e 1999/2000 professore a contratto** di due moduli didattici integrativi nei Laboratori di Costruzione dell'architettura (50 ore) Progettazione Architettonica (H10A) Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.
 - **2008/09 e 2009/10 professore a contratto** di "Architettura e Composizione architettonica 1" al corso di Laurea triennale in Ingegneria Edile presso la Facoltà di Ingegneria.
 - b) **2000 borsa di studio post-dottorato** per lo svolgimento di attività di ricerca presso l'Università degli Studi. di Reggio Calabria.
 - **2001 assegno di ricerca** presso il Dipartimento di rappresentazione e Progetto, su "Architettura come continuità. Elementi costruttivi e legami sintattici istituenti l'identità architettonico-urbana di Centri minori siciliani. Studio di casi tipo, al fine di attuare progetti di recupero-innovazione nel contemporaneo contesto culturale". Area 08 Ing. Civile ed Architettura, settori disciplinari (H08A) ICAR10 e (H10A) ICAR14; responsabile scientifico: prof. Raffaella Lione.
 - **2006/08 borsa di ricerca post-dottorato** "Ingegneria edile progetto del recupero": "Continuare città. Su alcuni temi di conformazione architettonico-spaziale degli interni urbani per lo stare ed il percorrere", Area 08 Ing. Civile ed Architettura, settore disciplinare ICAR14; responsabile scientifico: prof. Maria A. Caminiti. presso il Dipartimento di Rappresentazione e Progetto dell'Università di Messina.³
 - d) **partecipazione a numerosi congressi** con comunicazione tra cui quelli a Reggio C., Messina, Camerino, S. Gimignano, Lecco ecc.
 - e) **attività didattica**
 - 1993/94 e 1994/95** collabora al corso di Progettazione architettonica I e di Arredamento ed architettura degli interni della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria del Prof. Gianni Accasto.
 - 1995/96 e 1996/97 Tutor** presso il corso di Progettazione architettonica I della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria del Prof. Arch. Luciano De Licio .
 - 1997/98 Tutor** presso il corso di Progettazione architettonica II della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria del Prof. Fabrizio Spirito.
- Partecipazione a numerosi Workshop, o come tutor o con compiti organizzativi.

- **1999/200 Docente a contratto** al Corso di specializzazione “Esperto in recupero Edilizio e Urbanistico **per due moduli d’insegnamento (16h)** presso ITI (Istituto Tecnico) di Messina.

Altro

Il candidato vanta la partecipazione a numerosi concorsi di progettazione come componente del gruppo di progettazione o come collaboratore, alcuni dei quali oggetto di pubblicazione su riviste e cataloghi di settore. In molti di questi tuttavia l’apporto di collaborazione individuale del candidato risulta difficile da determinare analiticamente.

MARCHESE Claudio

Parere.

Il candidato è dottore di ricerca in Composizione architettonica e urbana discutendo il tema di ricerca ‘*Ricostruzioni Architettonico-Urbane*’, in cui sperimenta il disegno e la rappresentazione come momento privilegiato delle sue analisi e riflessioni critiche sull’architettura e sulla città di Gibellina. Analogo apparato metodologico è utilizzato dal candidato per molte delle sue ricerche successive, svolte all’interno di un complesso e articolato percorso di formazione, premiato nel corso degli anni da riconoscimenti di borse e assegni di ricerca, che si indirizzano di volta in volta ai temi dell’analisi urbana e del recupero, del rapporto disegno - progetto di architettura, della rappresentazione del territorio e del paesaggio.

Lodevole e continua l’attività didattica, segnata nel tempo da collaborazioni, tutoraggi e da alcuni contratti (quattro) d’insegnamento, attività che si connette coerentemente e in buona parte con i temi della sua attività di ricerca. Nello stesso senso è orientata la sua produzione pubblicistica ricca di numerosi saggi e articoli, accompagnata ad una vivace attività di partecipazione a convegni e congressi, con esposizione di materiali di ricerca e interventi o relazioni. Si tratta quindi di un candidato dalla personalità molto peculiare e interessante dal punto di vista del presente concorso.

4 - Scheda del Candidato

MARINO Laura

A) TITOLI SCIENTIFICI

2001 Laurea in Architettura presso l'Univ. di R. Calabria, relat. F. Zagari, voto 110/110 e lode.

a) tesi di dottorato pubblicata: (vedi voce b)

b) monografie:

- Marino Laura, *Aris Kostantinidis – un caso greco tra tradizione e modernità*, AION Ed., Firenze 2008

c) curatele, saggi e articoli

- Marco Mannino con Laura Marino, *Abitare la natura*, Iiriti Ed. Reggio Calabria 2005.

- Laura Thermes, Marco Mannino, Laura Marino (a cura di), *Il progetto dell'esistente*. Paesaggi urbani e paesaggio costiero in Calabria, Iiriti Ed. Reggio Calabria 2006.

- Marco Mannino, Daria Caruso, Laura Marino (a cura di), *Case nella campagna romana di Franco Purini*, Iiriti Ed. Reggio Calabria 2007.

- Marco Mannino, Daria Caruso, Laura Marino (a cura di), *Yacht mind*, Iiriti Ed. Reggio Calabria 2007.

- dal 1999 al 2003 diversi saggi e articoli su Contrspazio.

d) recensioni, note, traduzioni

- Laura Marino, *Tempio che risorge. La ricostruzione della chiesa dello spirito Santo*, su Istantbook "il Secolo breve /1908-2008 Rovine e ricostruzioni", 2009

B) ALTRI TITOLI

a) dottorato di ricerca 2005 in Composizione architettonica e Urbana XVII ciclo, Università Napoli "Federico II" discutendo il tema "*Lo spazio aperto come elemento di mediazione tra l'architettura domestica e il paesaggio. Un caso greco tra tradizione e modernità: Aris Kostantinidis.*" Tutor Vito Capiello.

- **2008/09 Docente a contratto per un modulo (4cfu)** nel Lab. di Progettazione Architettonica e Urbana 2 Prof. A. Biancucci, CdL in Architettura 4S – Sede di Agrigento (Polo d Palermo) .

- **2008/09 Contratto co.co.co con il DASTEC** per la gestione del Laboratorio Comunicazioni del Dipartimento.

b) Non presenta titoli di borsa di studio post-dottorato o di perfezionamento, corsi di specializzazione o master specifici del SSD, conseguiti anche all'estero.

d) partecipazione a congressi e workshop con comunicazione:

Partecipazione a numerosi Workshop, o come tutor o con compiti organizzativi (Versailles, Reggio Calabria, Messina (tutte le edizioni LIId'a) Soverato, Siracusa, ecc.).

e) attività didattica:

- dal 2003 ad oggi svolge attività di collaborazione alla didattica nel corso di Laboratorio di Progettazione di architettura 1, Fac. Architettura Univ. di R. Calabria, del Prof. M. Mannino.

Altro

La candidata vanta la partecipazione a numerosi concorsi di progettazione.

Partecipa ad alcune ricerche MIUR PRIN e FIRB, a quest'ultima come coordinatore scientifico proponente sul tema: "Linee guida per una progettazione architettonica sostenibile nei paesi in via di sviluppo. Un progetto pilota in Madagascar.

La candidata svolge anche attività professionale come co-progettista in alcuni incarichi privati in Italia e in paesi in via di sviluppo (Benin e MadagascarAfrica) con realizzazioni nel campo dell'edilizia residenziale, religiosa e ospedaliera.

MARINO Laura**Parere.**

La candidata è dottore di ricerca a Napoli con una originale tesi su *Aris Kostantinidis – un caso greco tra tradizione e modernità* il cui inedito valore è confermato dalla pubblicazione di un volume dal titolo omonimo sulla figura di un architetto oggetto di recente e speciale attenzione. Presenta un curriculum interessante ed equilibrato, sviluppato su una linea coerente di ricerca scientifica, improntata ai rapporti fra l'architettura, la città e il territorio, associata ad un'attività pubblicistica di un certo pregio. L'attività progettuale, di buon livello e svolta in alcuni casi come responsabile, testimonia le qualità di progettista colta e attenta ai temi del linguaggio e della costruzione dell'architettura, sperimentata con esiti interessanti anche in contesti di paesi in via di sviluppo, campo dove la candidata si distingue anche per una originale iniziativa di ricerca. Lodevole risulta la sua attività di collaborazione alla didattica che si esplica con impegno e continuità da diversi anni nel Laboratorio di Progettazione di architettura 1 del Prof. Marco Mannino e recentemente con l'attribuzione di un contratto di docenza per un modulo di Laboratorio di progettazione di architettura. Nel complesso si delinea un profilo interessante e meritevole di considerazione ai fini del presente concorso.

5 - Scheda del Candidato

ROMAGNOLO Antonella

1998 Laurea in Architettura presso l'Univ. di R. Calabria, relat. Prof. G. Donin, voto 110/110 e lode

A) TITOLI SCIENTIFICI

a) tesi di dottorato non pubblicata

b) nessuna monografia

c) La candidata presenta un certo numero scritti, alcuni in collaborazione e brevi articoli, spesso a corredo di progetti di concorso di cui fa parte come collaboratore. Tra gli scritti più significativi a proprio nome si evidenziano:

- *Paesaggio Mediterraneo e territorio Etneo. Elementi e temi della tradizione costruttiva mediterranea nelle case a schiera di Castiglione di Sicilia*, in A. Petruccioli e M. Stella (a Cura di), *I Paesaggi della Tradizione*, 2001, Bari, Corcelli Ed.

- *Ideas and themes for transitory city*, in A. Petruccioli, M. Stella, G. Strappa, (a cura di), *The planned city ISUF International Conference*, 2003, Bari, Uniongrafica Corcelli Ed.

- *Castiglione di Sicilia. Un centro urbano tra l'Etna e il Mediterraneo*, in G. Arcidiacono (a cura di), *Elementi e temi della tradizione costruttiva mediterranea nelle case a schiera di Castiglione di Sicilia*, 2004, Reggio Calabria, Biblioteca del Cenide Ed.

d) alcune recensioni, note, traduzioni.

B) ALTRI TITOLI

a) dottorato di ricerca 2003 in Progettazione Architettonica XV ciclo, Università degli Studi di Palermo discutendo il tema *"Temporaneità dell'abitare. La casa transitoria come progetto di trasformazione della città esistente"*, Tutor G. Arcidiacono.

- **1998/99 e 1999/2000 borsa di tutorato (250h)** per l'area Progettazione architettonica e urbana, Fac. Architettura Univ. di R. Calabria

- **2003/04 Docente a contratto per un modulo (2cfu)** nel Lab. di Progettazione Arch. IV, Fac. Architettura Univ. di R. Calabria

b) 2009 borsa di studio post dottorato in Ingegneria Civile, della Sicurezza e del Controllo Strutturale ed Ambientale con frequenza in corso. (non specifico del SSD di pertinenza).

d) partecipazione a seminari e congressi con comunicazione, tra cui alcuni a carattere internazionale a Camerino, Piedimonte Matese, Berkley, Trani, Bari.

e) dal 2003 svolge attività di collaborazione alla didattica nel corso di Laboratorio di Progettazione di architettura del Prof. C. Roseti Marco e svolgendo anche l'attività di correlatore in tesi di laurea in progettazione architettonica.

Altro

La candidata negli anni 200 - 2001 partecipa, con riconoscimento economico dell'attività, alla ricerca MURST 40% La riforma tipologica e costruttiva della casa mediterranea, resp. Prof. G. Arcidiacono. Partecipa ad alcuni Concorsi di Progettazione come collaboratore in gruppi di progettazione con G. Arcidiacono responsabile.

- **2004 frequenta il Corso specialistico di formazione (16h) per esperto di stima e immobili**, Università di Messina. (Non specifico del SSD di pertinenza)

- **2008-09 Corso di perfezionamento annuale di "Tecniche didattiche dei saperi tecnici per gli insegnamenti della Scuola Secondaria"**, Università di Lecce, (Non specifico del SSD di pertinenza).

ROMAGNOLO Antonella**Parere.**

La candidata è dottore di ricerca in Progettazione Architettonica XV ciclo, Università degli Studi di Palermo discutendo il tema “*Temporaneità dell’abitare. La casa transitoria come progetto di trasformazione della città esistente*”. La borsa di post dottorato di cui è ultimamente titolare non appare molto in linea con il SSD di pertinenza della presente valutazione. Il tema della residenza ritorna invece come centrale negli studi e nelle sue ricerche più significative sui caratteri e i tipi della tradizione costruttiva mediterranea, cui lega i suoi interessi, sia nel campo della ricerca, sia nell’esperienza didattica, svolta a vario titolo come tutor, come correlatore alle tesi, come docente a contratto in modulo di Laboratorio di Progettazione. Pur se molto presente in ricerche, iniziative, seminari, workshop conferenze anche a carattere internazionale, la candidata non sembra ancora approdare ad un’autonoma e individuata attività progettuale e pubblicistica, attendendo il suo impegno una più chiara riconoscibilità. Si tratta comunque di una studiosa colta e preparata, con un bagaglio di conoscenze ed esperienze formative che fanno prevedere una prossima e sicura maturazione di ricercatrice.

6 - Scheda del Candidato

SCARCELLA Gaetano

1999 Laurea in Architettura presso l'Univ. di R. Calabria, relat. Prof. L. Thermes, voto 110/110 e lode

A) TITOLI SCIENTIFICI

a) tesi di dottorato pubblicata parzialmente *“Dall’Aspromonte al Pollino. Ponti e viadotti sull’autostrada Salerno Reggio Calabria”* in *“Trasporti & Cultura”* n.5, 2003

b) monografie: non presenti.

c) molti articoli su libri e riviste di settore, alcuni dei quali a firma collettiva del gruppo Moduloquattro Architetti Associati, aventi prevalentemente per oggetto la attività progettuale del gruppo. Da segnalare per l’originalità del contributo e a proprio nome:

- **2010** *“Arte-Natura/Natura-Arte, Saggio sull’opera di Cesar Manrique”* sul Numero monografico di *Adue Architettura* .

d) Molte recensioni di autori altri sull’attività progettuale e le opere realizzate dal gruppo Moduloquattro Architetti Associati.

B) ALTRI TITOLI

a) - 2004 dottore di ricerca in Composizione architettonica e urbana XV° ciclo, Dastec, Univ. di R. Calabria, discutendo la ricerca *“Forme e immagine del paesaggio calabrese. Ponti e viadotti 1950/1980”* tutor Prof. L. Thermes.

- **2005 Assegno di Ricerca** presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria sul tema *“Aree dismesse in Calabria. Resti di una industrializzazione mancata come possibili frammenti di un paesaggio alternativo.”* Responsabile Prof. L. Thermes.

- **2009/010 professore a contratto** di “Composizione architettonica 1” (8cfu) al corso di Laurea triennale in Edilizia, Costruzione, Gestione, Sicurezza, Ambiente, presso la Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria.

2006/07 - 2007/08 professore a contratto di “Progettazione architettonica” (4cfu) del Laboratorio di Recupero e Gestione degli edifici, al corso di Laurea triennale CEGA, presso la Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria.

2003/04 professore a contratto di Progettazione Architettonica per il Recupero Urbano (8cfu) all’interno del Laboratorio di Sintesi Finale in Progettazione architettonica e Urbana nel CdL 5UE, Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria.

b) Non presenta titoli di borsa di studio post-dottorato o di perfezionamento, corsi di specializzazione o master specifici del SSD, conseguiti anche all’estero.

d) partecipazione a convegni e congressi con comunicazione tra cui quelli di Camerino. Significativa la partecipazione a VEMA ITALYA 2026, invito alla X mostra internazionale di architettura contemporanea Biennale di Venezia 2006 insieme al gruppo Modulo 4.

e) attività didattica:

- **dal 2000/ 01 al 2009/2010** il candidato collabora alla didattica ne Laboratorio di Progettazione architettonica della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria della Prof. L. Thermes, svolgendo l’attività di correlatore in numerose tesi di laurea in progettazione architettonica. E’ inoltre tutor in diversi seminari, workshop nazionali e laboratori LIDA.

Altro

Il candidato vanta una consistente attività di ricerca applicata alla progettazione attraverso la partecipazione a numerosi concorsi di progettazione e incarichi professionali di allestimenti e ristrutturazione di interni, prevalentemente come componente del gruppo di progettazione Moduloquattro, con esiti di ragguardevole qualità, come dimostrano alcune lusinghiere

recensioni. Non sempre l'apporto individuale del candidato risulta chiaramente e analiticamente determinato.

SCARCELLA Gaetano

Parere.

Il candidato è dottore di ricerca in Composizione architettonica e urbana, con una interessante tesi sul tema “*Dall’Aspromonte al Pollino. Ponti e viadotti sull’autostrada Salerno Reggio Calabria*”. Il suo percorso di formazione è caratterizzato dalla collaborazione nella didattica e nella ricerca con la Prof. Thermes, e conta un assegno di ricerca e quattro contratti di insegnamento per moduli di Laboratori di progettazione, oltre che una intensa attività di correlatore in tesi di laurea e tutoraggio in seminari e workshop nazionali, dimostrando ottime capacità didattiche. Le qualità di preparato e raffinato progettista si esplicano in gran parte all'interno dello studio Moduloquattro Architetti Associati, gruppo da cui escono progetti e realizzazioni (ancorché limitate quest'ultime prevalentemente al settore di allestimenti e ristrutturazione di interni) di un certo pregio. La sua produzione pubblicistica, in gran parte costituita dalla presentazione o recensione di progetti svolti nel gruppo Moduloquattro in cataloghi e riviste nazionali, rivela in alcuni brevi saggi a proprio nome, doti di novità e originalità. Nel complesso si delinea un profilo di progettista preparato, impegnato nella discussione attorno ai temi dell'architettura contemporanea, e con apprezzabili capacità didattiche e buona attitudine alla ricerca.

7 - Scheda del Candidato

SCIBILIA Pietro Fabio

1999 Laurea in Architettura presso l'Univ. di R. Calabria, relat. Prof. M. Giovannini, voto 110/110

A) TITOLI SCIENTIFICI

- a) tesi di dottorato non pubblicata**
- b) nessuna**
- c) alcuni articoli a carattere giornalistico.**
- d)alcune recensioni su propri progetti.**

B) ALTRI TITOLI

- a) 2009 dottore di ricerca** in Progettazione architettonica XIX° ciclo, Univ. di Palermo-Facoltà di architettura, sedi consorziate Univ. di R. Calabria e Napoli "Federico II", discutendo la ricerca "*Progetto di recupero della Stazione marittima di Angiolo Mazzoni a Messina. Architettura tra città e mare*" tutor Prof. M. Sestito.
- 2009/010 professore a contratto di "Fondamenti di restauro"**, presso la Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria.
- b) 2001 Corso ed esame di Aggiornamento professionale in restauro architettonico e ambientale**, presso Ordine degli Architetti di Messina (6 mesi).
- d) partecipazione a qualche congresso con comunicazione.**
- e) attività didattica:**
 - dal 2007/ 08 al 2009/2010** il candidato svolge attività di collaborazione alla didattica in Laboratori e corsi di Restauro con i Prof. M. Lo Curzio, M. Mannino, R. Morabito, G. Quattrone, della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.
 - dal 2004 al 2007 il candidato svolge l'attività di Docente a tempo determinato** in "Tecnologie e disegno tecnico" presso l'Istitutoi Tecnici.

SCIBILIA Pietro Fabio

Parere.

Il candidato è di recente dottore di ricerca in Progettazione Architettonica discutendo il tema di ricerca "*Progetto di recupero della Stazione marittima di Angiolo Mazzoni a Messina. Architettura tra città e mare*". Il suo percorso formativo appare ancora in costruzione, essendo gli interessi della ricerca e della didattica divisi tra i temi inerenti le discipline della progettazione architettonicae del Restauro. Tale dicotomia si riflette anche nell'attività professionale (poco documentata nei suoi esiti) dove il candidato svolge attività in collaborazione per enti pubblici e privati. Qualificante appare la sua attività svolta come Assessore ai Lavori Pubblici, Valorizzazione BB. CC. nel Comune di Torregrotta. La produzione pubblicistica appare limitata, costituita in parte dalla presentazione o recensione di alcuni suoi progetti, in parte costituita da brevi articoli a carattere giornalistico. Nel complesso si tratta di un candidato che mostra vivacità e buon impegno culturale ma il cui curriculum richiede un maggiore produzione nell'attività pubblicistica e una maggiore identità nel definire gli obiettivi della propria produzione di ricerca.

A) TITOLI SCIENTIFICI

a) tesi di dottorato in corso di pubblicazione (col titolo "L'architettura sul bordo dell'acqua")

b) monografie

- Vicari Aversa Clara Stella," *San Sebastián: un continuo diálogo entre la ciudad y el mar*", C.O.A.V.N., Itxaropena, Zarautz, San Sebastián-Spagna-, 2008. (5 recensioni)

c) Ha al suo attivo numerosi saggi e articoli su libri e riviste di settore.

- da segnalare la curatela con altri componenti di +XM plusform per la collana Dialoghi di Architettura, Iriti Ed. dei diversi volumetti con le interviste a F. Purini, O. Decq, N. Ktenàs, J.C. Pinto, A. Galfetti, ecc.

Vedi in particolare il saggio a suo nome "*Luce, geometria e rigore*". in De Giuli S., Faro M.F., Messina F., Vacca D., Vicari Aversa C.S., (a cura di), Mario Botta, Riflessioni,,

Tra le curatele a suo nome è da segnalare il volume

- Vicari Aversa Clara Stella (a cura di), *Messina l'incompiuta. L'identità perduta*, Associazione Zaleuco, Vibo Valentia – Messina, 2010. (Atti del Convegno CIRS "1908-2008. Messina l'incompiuta. L'identità perduta" Messina 10-11 giugno 2009).

Tra le curatele sono da segnalare inoltre:

- Vicari Aversa Clara Stella e AA.VV. (a cura di), "*Città di Pietra nella Mediterranea*", Iriti Editore, Reggio Calabria, 2007.

- Vicari Aversa Clara Stella e AA.VV. (a cura di), *Architetture in Calabria - 1° premio +xm plusform. Tre progetti per l'Università della Calabria*, Iriti Editore, Reggio Calabria, 2008

d) presenta numerose recensioni e note inerenti proprie pubblicazioni o progetti.

B) ALTRI TITOLI

a) 2003 dottore di ricerca Europeo in architettura presso la Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de San Sebastian, Universidad del Pays Vasco, Spagna, discutendo la Tesis Doctoral Europea dal titolo "*La tierra y el mar. La arquitectura en el borde litoral*" "tutor Prof. C. Portela (E.T.S.A. La Coruna) e X. Unzuurrungaza (E.T.S.A. San Sebastian). Tesi premiata in istituzioni in ambito europeo.

2000/01 professore a contratto di Progettazione Architettonica (2cfu) all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica IV, Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria.

2001/02, 2002/03, 2003/04 professore a contratto in due moduli di Progettazione Architettonica (2+2cfu) all'interno dei Laboratori di Progettazione Architettonica IV, Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria.

2004 vincitrice di due assegni di ricerca icar/14 presso il Dip. DASTEC Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria. rispettivamente per i programmi di ricerca "Analisi e progetto del sistema costiero calabrese", Tutor Prof. L. Thermes e "Aree dismesse in Calabria" cui rinuncia.

2006/07, 2007/08, Professore a contratto responsabile del Corso di Progettazione Architettonica III anno (4cfu) nel Laboratorio di Gestione del Progetto esecutivo CdL triennale in Costruzione e Gestione dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria.

b) 1994 borsa di studio EDIS Calabria per Tesi di Laurea

1997 Borsa tutorato Facoltà di Architettura, Univ. di R. Calabria.

d) Partecipa a numerosissime conferenze, dibattiti e mostre su arte e architettura, a livello nazionale ed europeo, intervenendo con proprie comunicazioni e progetti .

Organizza numerosissime iniziative culturali e mostre, alcune nell'ambito dell'In/Arch Messina, alcune come membro dell'associazione +XM plusform.

e) - dal 1995/96 al 2009/2010 la candidata (oltre ai contratti d'insegnamento) collabora assiduamente alla didattica nei Laboratori di Progettazione architettonica della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria del Prof. F. Cardullo, svolgendo l'attività di correlatore in numerose tesi di laurea in progettazione architettonica.

2007/08, 2008/09 E' invitata come docente a tenere lezioni in Corsi di progettazione e Master presso la Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de San Sebastian,

Svolge attività di tutor in numerosissimi seminari (Roma, Camerino), workshop, laboratori nazionali (varie edizioni Lid'A) e internazionali (Lisbona) ecc..

Altro

L'attività progettuale della candidata, orientata alla sperimentazione e legata ai problemi di progettazione architettonica e urbana si sviluppa anche attraverso la partecipazione a numerosi concorsi nazionali e internazionali (molti in collaborazione con F. Cardullo, alcuni come progettista capogruppo), alcuni dei quali oggetto di premi e riconoscimenti in diverse pubblicazioni e mostre.

La candidata svolge intensa attività nell'ambito dell'In/Arch Messina di cui è socio fondatore e membro del consiglio Direttivo.

La candidata è inoltre socia fondatore di +XM plusform, un'associazione culturale attiva all'interno delle istituzioni universitarie per promuovere il dibattito sulle condizioni dell'architettura contemporanea.

VICARI AVERSA Clara Stella

Parere

La candidata dopo un percorso formativo di respiro europeo e di grande qualità, ha conseguito il titolo di dottore di ricerca Europeo in architettura discutendo la tesi dal titolo "*La tierra y el mar. La arquitectura en el borde litoral*" "tutor Proff. C. Portela e X. Unzueta. La tesi premiata in istituzioni in ambito europeo è in corso di pubblicazione. I temi della progettazione architettonica e urbana nelle città del mediterraneo e più in particolare dei temi dei centri urbani "fronte mare" ritornano in altre pubblicazioni, tra cui si segnala l'importante volume monografico dedicato a San Sebastian. La candidata vanta alcune monografie e curatele d'interesse, nonché un rilevante numero di articoli e saggi in libri e pubblicazioni di settore che attestano un notevole impegno nella ricerca teorica, certificata anche da due borse di studio e un assegno di ricerca. Interessante si rivela l'attività progettuale, nella quale la candidata si distingue per l'attenzione al dibattito internazionale sull'architettura, ottenendo alcuni premi e riconoscimenti. Lodevole risulta la sua attività didattica che si esplica con impegno e continuità, da diversi anni, sia nella collaborazione ai Laboratori del Prof. Cardullo, sia negli incarichi di docenza a proprio nome (9 contratti) presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, ma anche in seminari, workshop e master, nazionali e internazionali, con frequenti rapporti di collaborazione con istituzioni universitarie spagnole e portoghesi.

Una particolare rilevanza merita l'intensa attività svolta dalla candidata nel promuovere e organizzare iniziative culturali e mostre, alcune nell'ambito dell'In/Arch Messina di cui è socio fondatore e membro del consiglio Direttivo, alcune come membro dell'associazione "+XM plusform" di cui è anche socio fondatore.

In conclusione si ritiene il profilo della candidata molto interessante e completo rispetto ai requisiti curriculari e meritevole di considerazione ai fini del presente concorso.

Roma, 14 gennaio 2011

L'esperto valutatore esterno
Prof. Massimo Del Vecchio